



## БАГАТОЖАНРОВИЙ КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЄКТ

за підтримки:

Методичного кабінету навчальних закладів мистецтва і культури  
Центру народної творчості та культурно-освітньої роботи  
Національної Всеукраїнської музичної спілки



# РЕГІОНАЛЬНИЙ ДВОТУРОВИЙ ФЕСТИВАЛЬ МИСТЕЦТВ «ШУКАЄМО ТАЛАНТИ»

## ПОЛОЖЕННЯ ПРО ФЕСТИВАЛЬ

Україна, м. Полтава

29.08.2023 р.

Міжнародний фестивальний центр «ARTFEST-PORTAL» запрошує всіх бажаючих продемонструвати своє мистецтво, талант та сповнене натхненням і красою серце у Регіональному двотуровому фестивалі мистецтв «ШУКАЄМО ТАЛАНТИ».

За час свого існування, протягом 2017-2021 рр., благодійний культурно-мистецький проєкт, вже зібрав понад 7.500 тисяч учасників (перегляд конкурсних програм в закладах освіти та культури, зональні виступи, Гала-концерти в кращих концертних залах).

В час коли країна знаходиться в стані війни, саме організація такого проєкту покликана об'єднати людей різних за віком, але єдиних в спільній любові до мистецтва, до Батьківщини, продемонструвати лікувальну силу творчості, що надихає на нові звершення.

Ще з прапівків волелюбний український народ та його найвідданіші сини, вірні лицарі неньки України - козаки, щоразу стояли на захисті волі та незалежності рідної землі. Ми всі добре розуміємо, як культурно зuboжіли за останні 70-80 років ХХ ст. Та й час не стоїть на місці, технології нестримно йдуть вперед у своєму розвитку. Тож активне залучення та зацікавлення сучасної української молоді не штучним, а своїм, рідним по крові та духу, музично-поетичним скарбом, надихне до патріотизму та звеличить почуття гідності.

Найціннішим здобутком творчості є емоційне та правдиве розкриття внутрішнього світу людини, необхідне воно у всіх видах мистецтва, оскільки специфіка його полягає в умінні «перекинути» місток між духовними надбаннями попередніх епох й естетичними потребами сучасного глядача.

На кожного учасника проєкту чекає червона доріжка, фотосесія, інтерв'ю, можливість розповісти про свої мрії, спілкуватись із відомими діячами мистецтва, показати свої вміння та досягти нових яскравих результатів, нагородження та майстер клас від членів журі у складі видатних народних, заслужених артистів та діячів мистецтва України, учасників телевізійних проєктів, які визначать на Гранд-концерті Володаря Гран-Прі та Лавреатів, а глядацьке голосування обере переможця в Номінації «Олімп глядацьких симпатій».

### 1. Організатори та партнери:

- 1.1. Міжнародний фестивальний центр «ARTFEST-PORTAL»;
- 1.2. Національна Всеукраїнська музична спілка;
- 1.3. Президент фестивалю, учасник TV-проєкту «Голос Країни» - Євгеній Присяжнюк;
- 1.4. Голова журі, народний артист України, заслужений діяч мистецтв України – Герман Юрченко.

### 2. Запрошуються:

- 2.1. Групи малої форми від 2 до 10 осіб;
- 2.2. Групи великої форми від 11 до 24 осіб;
- 2.3. Колективи від 25 осіб;
- 2.4. Солісти.

### 3. Мета та завдання:

- 3.1. **Мета проєкту** – об'єднання різних за віком людей, психологічна допомога постраждалим від ворожої агресії шляхом залучення їх до активної творчої самореалізації через музику, слово, танець. Залучення дітей, молоді та їх батьків до національно-патріотичного виховання. Відкриття нових імен, презентація яскравих виступів юних і дорослих артистів, аматорів та професіоналів в сольному та колективному показі видовищних номерів різних жанрів мистецтв;
- 3.2. **Завдання проєкту** – виявлення та підтримка творчих дітей і молоді, виховання у них якісних культурно-мистецьких смаків, об'єднання та залучення до творчої діяльності;
- 3.3. **Підвищення рівня кваліфікації викладачів та тренерів** шляхом обміну досвідом з колегами та отримання порад і рекомендацій від компетентних членів журі

### 4. Акредитація – очна та заочна участь:

- 4.1. Дата проведення – 20-29 серпня 2023 року
- 4.2. 31 липня до 15 серпня 2023 року прийом заявок на участь в першому відбірковому етапі (заочно/online);
- 4.3. 20 серпня (заочно/online) перший відбірковий етап – презентація конкурсних виступів із проведенням членами журі, обговорення виступів, як своєрідного майстер-класу (онлайн платформа), визначення учасників фестивалю, які пройдуть до другого етапу;

- 4.4. **29 серпня** (Центр культури та дозвілля Полтавської міської ради) другий відбірковий етап – виступ переможців першого етапу із благодійним внеском. Нагородження учасників фестивалю в Гала-концерті кращих виконавців конкурсної програми фестивалю за участі запрошених майстрів мистецтв.
- 4.5. Реєстрація анкети-заявки **на сторінці** фестивалю-конкурсу: [www.artfestportal.com/fest/](http://www.artfestportal.com/fest/)
- 4.6. Конкурсний матеріал учасники мають відправити на **E-mail**: [shukaemotalantu@gmail.com](mailto:shukaemotalantu@gmail.com)
- **Перший етап** – відбірковий (заочно/online): відео виступу (файл завантажити на файлообмінник - [www.fex.net](http://www.fex.net)) і надіслати посилання на нього, або на відеохостинг [YouTube](https://www.youtube.com/) (необхідно при подачі заявки вставити посилання в поле «конкурсна програма»);
  - **Другий етап** – півфінал (очно/offline): музичні треки (приймаються тільки в форматах MP3, або WAV!);
- 4.7. **Участь у фестивалі** - це участь в одному жанрі відповідної номінації згідно до поданої анкети-заявки;
- 4.8. Учасники мають право приймати участь в декількох жанрах за умови подачі окремої анкети-заявки;
- 4.9. Учасник (соліст чи колектив) може представити **один конкурсний номер** поданий в анкеті-заявці (тривалістю до 4 хвилин).
- 5. Фінансові умови:**
- 5.1. Конкурс не є комерційним проєктом, всі витрати по організації та його проведенню здійснюється виключно за благодійні, спонсорські внески учасників та організаторів проєкту;
- 5.2. Участь в першому відбіркового етапі фестивалю **є безкоштовною** (виступ згідно поданої заявки на участь);
- 5.3. Підтвердження участі в другому відбіркового етапі фестивалю є внесення благодійного внеску на Р/р організаторів;
- 5.4. **Мінімальний благодійний внесок** учасників конкурсу **складає 250 грн з одної особи;**
- 5.5. Вхід для глядачів на Гала-концерт 200 грн з особи (донат на потреби ЗСУ).
- 6. Класифікація учасників** (соло, ансамблі, колективи):
- 6.1. Учасники конкурсу діляться на категорії за віком:
- **I-Категорія** (3-5 років, дебют);
  - **II-Категорія** (6-8 років);
  - **III-Категорія** (9-11 років);
  - **IV-Категорія** (12-14 років);
  - **V-Категорія** (15-17 років);
  - **VI-Категорія** (18-24 роки);
  - **VII-Категорія** (від 25 років);
  - **VIII-Категорія** (змішана).
- 7. Номінації та жанри:**
- 7.1. **Номінація – вокальне мистецтво**
- **Жанр – популярна пісня** (естрадний та джазовий вокал, rock'n'roll - сучасний світовий, або вітчизняний хіт з 2000 року)
  - **Жанр – ретро пісня** (естрадний та джазовий вокал, rock'n'roll – світовий, або вітчизняний хіт до 2000 року)
  - **Жанр – академічна пісня** (камерний та класичний вокал – арії з опер та мюзиклів, народні пісні, думи, балади, романси світових, або вітчизняних авторів)
  - **Жанр – авторська пісня** (естрадний, джазовий, камерний, класичний вокал, rock'n'roll – пісні у виконанні самого автора слів чи музики)
  - **Жанр – народна пісня** (фольклорний та автентичний вокал – календарно-обрядові, суспільно та родинно побутові пісні XVI-XIX ст..)
- 7.2. **Номінація – хореографічний мистецтво**
- **Жанр – народний танець** (хороводи, побутові, сюжетні танці, вітчизняні та країн світу)
  - **Жанр – східний танець** (shaabi, raks sharki, show-bellydance, фольклор східних країн)
  - **Жанр – народно-стилізований танець** (сучасна обробка народних танців)
  - **Жанр – балетний танець** (романтичний, класичний, неокласичний, сучасний)
  - **Жанр – спортивно-балетний танець** (латиноамериканська та європейська програма)
  - **Жанр – естрадно-спортивний танець** (елементи аеробіки, акробатики, фітнес)
  - **Жанр – сучасний танець** (hip-hop, disco, jazz-funk, techno, modern, modern-jazz, contemporary dance)
  - **Жанр – естрадний танець** (rock&roll, кабаре, вар'єте, чарльстон, ретро)
  - **Жанр – дитячий танець**
- 7.3. **Номінація – інструментальне мистецтво**
- **Жанр – клавішні інструменти** (фортепіано, піаніно, рояль, орган, акордеон, баян, клавесин)
  - **Жанр – струнні інструменти** (смичкові та щипкові - скрипка, альт, віолончель, гуслі, уд, контрабас, гітара, бандура, домра, балалайка, ситар, банджо, укулеле, жетиген, арфа)
  - **Жанр – духові інструменти** (мідні та дерев'яні - гобой, кларнет, тромбон, фагот, саксофон, флейта, блок-флейта, свиріль, сопілка, зурна, най)
  - **Жанр – ударні інструменти** (ідіофонні та мембранофонні - ганг, дзвони оркестрові, ксилофон, трикутник, тарілки, гонги, кастаньети, барабани, том-томи, вібрафон, маримба, дзвіночки, литаври)
  - **Жанр – Композитор** (інструментальні та вокальні твори - дитяча, естрадна, джазова, камерна, хорова, симфонічна музика)

#### 7.4. **Номінація – театральне мистецтво**

- **Жанр – вистави** (драматичні, музичні, лялькові)
- **Жанр – художнє читання** (декламація, мініатюри)
- **Жанр – шоу-програма** (вокально-інструментальні, вокально-хореографічні, театральні-циркові інструментально-хореографічні постановки)
- **Жанр – театр-мод** (лінія prêt-à-porter, вечірній, дитячий, підлітковий одяг, історичний, сценічний та карнавальний костюм)
- **Жанр – ведучий шоу-програма** (аніматор розважальних програм, ведучий шоу-концертів, фестивалів-конкурсів, stand-up comedy)
- **Жанр – кінематограф** (інтерв'ю, художня та соціальна короткометражка, відео кліп)

#### 7.5. **Номінація – художнє мистецтво**

- **Жанр – плетіння** (глухе та ажурне з лози, з лика, з верболозу, з берести, з соломи)
- **Жанр – розпис яєць** (крапанка, дряпанка, крашанка та писанка)
- **Жанр – графіка** (станкова, плакатна, архітектурна)
- **Жанр – живопис** (олійні фарби, гуаш, темпера)
- **Жанр – кераміка** (пориста, щільна, художня)

#### 7.6. **Номінація – циркове мистецтво**

- **Жанр – акробатика** (партерна, стрибкова, стрибки з трампліна, па-де-труа, гротеск плечова, па-де-де, акробатика, сальтоморталісти, з підкидними дошками, ікарійські ігри, стрибки на батуті, силова, жокеї пластика)
- **Жанр – клоунада** (буфонадна, сатирична, музична ексцентрика, дресирувальники, килимова)
- **Жанр – гімнастика** (партерна, на турніках, на кільцях, силові кільця, швунгові кільця, політ, повітряна, на трапеції, на вертикальному канатові, на рамці, на бамбуку)
- **Жанр – жонглювання** (антипод, на коні, групове, сольний)
- **Жанр – дресирування** (кінна група, кабріолет, тандем, вільне дресирування, аппортіровка)
- **Жанр – еквілібристика** (партерна, ручне еквілібрування, на перехідних та вільностоячих сходах, на канаті, на шпруг-канаті, на дроті, на кулях, на катушках, велофігуристи, повітряна, на штейн-трапі)
- **Жанр – черлідінг** (черданс-фрістайл, черданс-джаз, черданс-хіп-хоп, чер-команда, чер-мікс-команда, чер-соло, стант, груповий мікс, індивідуальна програма)
- **Жанр – атлетика** (силові жонглери, атлети)
- **Жанр – фокуси** (ілюзія, маніпуляція)

#### 8. **Оцінювання та склад журі:**

- 8.1. Виступи учасників оцінює висококваліфіковане і поважне журі (народні і заслужені артисти, діячі культури і мистецтв, викладачі та методисти вищої категорії, представники шоу-бізнесу);
- 8.2. Остаточний склад журі затверджується за 5 днів до дати проведення фестивалю;
- 8.3. Журі залишає за собою право змінювати програму і виступи учасників;
- 8.4. Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає;
- 8.5. Номери учасників оцінюватимуться 10 бальною системою за трьома критеріями:
  - **Техніка виконання;**
  - **Сценічне мистецтво/композиція;**
  - **Сценічний вигляд/образність;**
- 8.6. За результатами оцінювання, згідно з рейтингом, визначаються Лавреати, дипломанти і учасники, після цього між ними розподіляються 1, 2 та 3 місця.

#### 9. **Нагородження:**

- 9.1. Педагоги і концертмейстери учасників фестивалю нагороджуються подяками / дипломами та сертифікатами\* прослуханого курсу;
- 9.2. Учасники (солісти та колективи) нагороджуються дипломами Лавреата фестивалю, сертифікатами та іншими подарунками від партнерів;
- 9.3. Найкращі учасники фестивалю будуть запрошені до участі у міжнародних і всеукраїнських фестивалях-конкурсах та на відпочинок в Буковелі (Карпати, Україна) і в м. Кітен (табір «Разом», Болгарія);
- 9.4. Переможці в Номінації «**Олімп глядацьких симпатій**» отримують сертифікат на грошову суму **до 10.000 грн.**;
- 9.5. **УВАГА!** Оргкомітет надає можливість додатково замовити відзнаки: **іменні дипломи – 75 грн.** (для учасників колективів), **кубки – 350 грн., медалі – 120 грн., рецензія на участь у конкурсі – 300 грн.**;

#### 10. **Загальне положення**

- 10.1. Для участі у фестивалі учасником заповнюється анкета-заявка, яка підтверджує ознайомлення з цим положенням та згоду на виконання всіх його пунктів;
- 10.2. Положення є офіційним запрошенням для всіх учасників фестивалю мистецтв «Шукаємо таланти»;
- 10.3. Результати оголошуються по завершенню перегляду програми за місцем проведення, а відзначення та нагородження відбувається на Гала-концерті (за відсутності самого учасника його результати та відзнаки анулюються);
- 10.4. Учасники, або їх представники надають оргкомітету фестивалю право оприлюднювати імена, прізвища, інші дані та фотографії учасників і використовувати їх в друкованих, аудіо- та відеоматеріалах, у тому числі з рекламною метою;
- 10.5. Усі прями і суміжні права, пов'язані з використанням фото та відеоматеріалів конкурсу належать виключно Міжнародному фестивальному центру «ARTFEST-PORTAL»;

- 10.6. В разі порушення регламенту, публічне ігнорування норм моралі та пунктів положення про конкурс, неповаги до інших учасників, організаторів або членів журі, учасники за рішенням оргкомітету дискваліфікуються від участі у фестивалі без відшкодування будь-яких фінансових або матеріальних внесків;
- 10.7. Фестивальну програму можна змінити, але не пізніше ніж за 5 днів до початку конкурсу та письмово повідомивши про це оргкомітет. Під час конкурсних прослуховувань зміна програми не допускається;
- 10.8. Організатори фестивалю залишають за собою право внесення змін до плану, графіку, часу та місця проведення конкурсу;
- 10.9. Організатори беруть на себе витрати, пов'язані з організацією фестивалю.

#### **11. Вимоги до учасників:**

- 11.1. Учасники представляють конкурсну програму, вказану в анкеті-заявці відповідно до жанру і номінації, згідно п. 4.6.;
- 11.2. Для участі в **першому етапі** фестивалю можуть бути використані відеозаписи з концертів або конкурсів, на сцені, в робочому класі, або актовому залі чи в домашніх умовах;
- 11.3. Змішана категорія визначається більшістю учасників (невідповідність не може перевищувати 30%);
- 11.4. Участь в усіх заходах фестивалю мистецтв «Шукаємо таланти» є обов'язковою;
- 11.5. **УВАГА!** Особлива увага приділяється якості музичного супроводу, технічним та фізичним властивостям виконавця, а також відповідності манери подачі номеру до заявленого жанру і віку учасників.

#### **12. Організаційні питання:**

- 12.1. Всі організаційні питання стосовно проведення та участі у конкурсі узгоджуються з оргкомітетом:
- **Viber:** 380950338034 380673378468;
  - **E-mail:** [shukaemotalantu@gmail.com](mailto:shukaemotalantu@gmail.com)